Japanese Publication No. JP-B2-S63-58958

Date of Publication: November 17, 1988

Appeal No.: S59-185

Application No.: S55-97147

Date of Application in Japan: July 16, 1980

Publication(Kokai) No.: S57-25492

Date of Publication(Kokai): February 10, 1982

Inventors: Minoru YOTSUYA, Isao TANAKA and Tetsuo KOSHIZUKA

Applicant: MITSUBISHI GAS CHEMICAL COMPANY, INC.

### Claim:

1. A refiner bleaching method of refining wood chips in the presence of an alkaline hydrogen peroxide bleaching liquor to produce a high bleaching yield pulp comprising effecting primary refining with the alkaline hydrogen peroxide bleaching liquor containing an alkali in such an amount as to render the pH after the primary refining 7.0 to lower than 9.0, then adding an alkaline substance in an amount corresponding to 5 to 50% of the amount of the alkali on the primary refining before secondary refining, and successively effecting the secondary refining.

⑲ 日本国特許庁(JP)

⑩特許出願公告

⑫特 許 報(B2) 公

昭63-58958

@Int Cl.

識別記号

厅内整理番号

❷❷公告 昭和63年(1988)1]月17日

D 21 C 9/16

8418-4L

発明の数 1 (全4頁)

69発明の名称 高収率パルプの過酸化水素リファイナー漂白法

審 判 昭59-185

②特 頤 昭55-97147

実

功

69公 閉 昭57-25492

砂出 願 昭55(1980)7月16日

❷昭57(1982)2月10日

②発 明 29 ッ 谷

東京都葛飾区新宿6-1-1 三菱瓦斯化学株式会社本社 研究所内

砂発 眀 者  $\blacksquare$ 中

東京都萬飾区新宿6-1-1 三菱瓦斯化学株式会社本社

研究所内

⑫発 明 腰 塚 哲 夫

東京都葛飾区新宿6-1-1 三菱瓦斯化学株式会社本社

始 子

研究所内

⑩出 願 人

三菱瓦斯化学株式会社

東京都千代田区丸の内二丁目5番2号

審判官 山本 和該

8多考文献

審判の合議体 審判長 宇 羽 野 元 特開 昭53-65401 (JP, A)

審判官 藤井 特開 昭52-70102 (JP, A)

特開 昭53-130308(JP, A)

1

# 切特許請求の範囲

1 アルカリ性過酸化水素漂白液の存在下に木材 チップをリフアイニングし、晒高収率パルプを製 造するリフアイナー漂白法において、一次リフア イニング後のPHが7.0~9.0未満となる量のアルカ リを含有するアルカリ性過酸化水素漂白液にて一 次リフアイニングを行い、次いで二次リフアイニ ングに先立ち一次リフアイニング時のアルカリ量 の5~50%に相当する量のアルカリ性物質を添加 とする晒高収率パルプの過酸化水素リフアイナー 漂白法。

## 発明の詳細な説明

本発明はアルカリ性過酸化水素漂白液の存在下 酸化水素で漂白する、リフアイナー漂白法に関す る。更に詳しくは、木材チップから晒高収率パル プを製造する方法において一次リフアイニングを アルカリ性過酸化水素漂白液の存在下にて行な い、一次リフアイニング後、アルカリ性物質を添 20 品質に優れていると言う特長を有する。この過酸 加して更に過酸化水素を活性化し、二次リファイ ニングする事により、髙白度でしかも高品質の晒 高収率パルブを製造する方法に関する。

RGP(リフアイナーグラウンド バルプ)、 TMP(サーモメカニカル パルプ)、CGP(ケミ グラウンド パルプ) 等の高収率パルプの過酸化 水素漂白において、リフアイナーでのチップリフ 5 アイニングすると同時に過酸化水素漂白する所謂 過酸化水素リフアイナー漂白が注目を集めてい

従来から行なわれている高収率パルブの過酸化 水素リフアイナー漂白は木材チップをパルプにリ し、引続き二次リフアイニングを行うことを特徴 10 フアイニングする際に、H2O2、NaOH、珪酸ソ ーダ等からなる過酸化水素漂白液を一次リフアイ ナー又は二次リフアイナーで添加してチップのリ フアイニングと同時にパルブを漂白するものであ る。過酸化水素リフアイナー漂白は、従来の塔漂 に木材チップをリフアイニングすると同時に、過 15 白法における漂白タワー等の設備を要しないばか りか、リフアイニングエネルギー及びスクリーン リジエクトが減少でき、かつ過酸化水素による塔 漂白法(以下、単に塔漂白と記す)に較べ、晒パー ルブの強度、柔軟性、及び表面平滑性等のパルブ 化水素リフアイナー漂白によるこれらのパルプ品 質の向上は漂白液におけるアルカリ量に大きく左 右されるとされている。

一方、パルブの過酸化水素漂白において、強ア ルカリ性下での処理は、過酸化水素が分解し易く なる上に、バルブのアルカリ着色を招くので晒白 度上好ましくない。また、過酸化水素リフアイナ ー漂白は、一般に塔漂白に較べ、パルプ漂白が高 5 温、高パルプ渡度で実施されるため、この傾向が 著しい。

又、一次リフアイナーでパルプの過酸化水素リ フアイナー漂白を行なう場合、バルブが一次リフ アイナーを通過するのは僅かに1秒の数分の1と 10 言う極めて短時間であり、その間に漂白は完了せ ず、実質的な漂白反応の相当部分は一次リフアイ ナー以降にて行なわれている。従つて良好な漂白 結果を得るためには、一次リフアイナー後の漂白 条件を適切に保持する事は非常に重要である。

この様に、過酸化水素リフアイナー源白は種々 の長所を有しながらも、高温下での漂白、短時間 漂白に起因する本質的な問題点、すなわち高温下 でリフアイニングされることから過酸化水素の分 間が極めて短時間であることから漂白が不十分で あるなどがある。

過酸化水素リフアイナー漂白における上記した 如きの問題点を解消すべく種々の方法が提案され ている。

その一つの方法は過酸化水素リフアイナー漂白 において漂白中における高温でのアルカリによる 着色を抑制するために、漂白時のPMがポイントの 一つであることから、従来の塔漂白の場合よりも 法である。(Pulp and Paper1978 (8)115)。

又、特公昭43-10161は冷ソーダ法ケミグラウ ンドパルブ (C-CGP) の過酸化水素リフアイ ナー漂白において、チップに含浸された過剰の N。OHを中和するため、過酸化水素リフアイナー 35 る。即ち添加する過酸化水素量は要求される晒白 漂白液にH₂SO、を加える方法を開示している。 しかし、低いHでの過酸化水素リフアイナー漂白 では晒白度は向上しても、前述の晒パルブ品質が、 不十分であるという欠点があつた。

触時間を短かくして、高温による過酸化水素の分 解を防止する方法(たとえば、特開昭53-65401)、あるいは、特にTMPの過酸化水素リフ アイナー漂白において、髙温でのアルカリ着色防 止、過酸化水素の分解を避けるべく、二次リファ イナーにおいて過酸化水素漂白液を添加する方法 が提案されている(たとえばPulp and Paper Canada77(3)59(1976))

これらの方法はパルプ白度の点からは好ましい としても、アルカリ性下でのリフアイニング時間 が極めて短時間であること、一次リフアイニング において薬品を存在させないことから、晒パルブ の品質が劣る欠陥がある。

従来、過酸化水素リフアイナー漂白法におい て、晒パルプの品質と白度とを或る程度満足させ るには、たとえばPulp and Paper1978(8)117に みられるように、大量のアルカリと共に大量の過 酸化水素を用いざるを得ないという考えが一般的 15 であつた。しかしこれは経済的に全く不利な方法 であり好ましくない。

本発明者らは以上のような過酸化水素リフアイ ナー漂白における実状に鑑み、過酸化水素リフア イナー漂白の優れた特長を保持しながら、更に晒 解が起り易く、アルカリ着色が生じ易く、処理時 20 白度を高める方法について鋭意研究を行なつた結 果、本発明を完成するに至つた。

本発明は、アルカリ性過酸化水素漂白液の存在 下に木材チップをリフアイニングし、晒高収率パ ルブを製造するリフアイナー漂白法において、ー 25 次リフアイニング後のPHが7.0~9.0未満となる量 のアルカリを含有するアルカリ性過酸化水素漂白 液にて一次リフアイニングを行ない、次いで二次 リフアイニングに先立ち一次リフアイニング時の アルカリ量の5~50%に相当する量のアルカリ性 アルカリ量を少なくし、若干低い別で実施する方 30 物質を添加し、引き続き二次リフアイニングを行 なうことを特徴とする哂高収率パルプの過酸化水 素リフアイナー漂白法である。

本発明法の一次リフアイナーにおける過酸化水 素リフアイナー漂白は従来法と同様にして実施す 度によつて異なるが、通常対絶乾チツブ0.2~5.0 %(wt%、以下同じ)である。アルカリはNa OHを使用するのが一般的であり、NaOH添加量 は、H2O2量、チップ樹種等により左右されるが、 さらには、リフアイナーにおいて漂白薬品の接 40 通常、従来の塔漂白法よりも0.2~1.0%少なく添 加され、従来の過酸化水素リフアイナー漂白に較 べ、通常、同等乃至若干少ない量のアルカリが使 用される。本発明においては、アルカリを一次リ フアイニング及び二次リフアイニングに分割添加

されるので、一次リフアイナーにおけるアルカリ 量は、従来の一段添加に較べ、少量とされる。即 ち一次リフアイニング直後のpHが7.0~9.0未満と なる量に相当する量のアルカリが一次リフアイナ ーに添加される。例えば針葉樹チップをH<sub>2</sub>O<sub>2</sub>3.0 5 るアルカリ量と同等またはそれ以上にすることが %でリフアイナー漂白する場合、添加する NaOHは樹種、珪酸ソーダ量によつて左右され るが、通常、対絶乾チツブ1.0~2.0%が好まし い。また通常、H<sub>2</sub>O<sub>2</sub>安定化剤として珪酸ソーダ を、対絶乾チップ1~8%が添加される。更に 10 つたが本発明法によれば、一次リフアイナー漂白 H<sub>2</sub>O<sub>2</sub>安定化助剤としてジェチレントリアミン5 酢酸 (DTPA)、エチレンジアミン 4 酢酸 (EDTA)、ニトリロ3酢酸 (NTA) 等の有機キ レート剤又はそれらのアルカリ金属塩や、トリポ リリン酸ソーダ等の縮合リン酸塩を併用するのは 15 アルカリ量が減少できるので、一次リフアイナー 好ましい態様である。この場合の有機キレート剤 添加量は対絶乾チップ0.05~1.0%、好ましくは 0.1~0.5%である。以上の過酸化水素漂白液の添 加箇所は一次リフアイナーの直前又は一次リフア イナーに混合される。添加される漂白液は予め各 20 薬品を予め混合した状態で、又は別個に添加する ことができる。一次リフアイニングのバルブ濃度 は通常、15~40%、好ましくは20~30%である。 一次リフアイニング温度は通常、常圧リフアイニ 場合は110~135℃である。

次に2次アルカリ性物質(一次リフアイナー漂 白後に添加されるアルカリ性物質を「2次アルカ リ」と呼ぶ)の添加について説明する。2次アル フアイニング処理に先立つて添加される。 2次ア ルカリの添加箇所は一次リフアイナー直後から二 次リフアイナーまでの間であるが、通常は二次リ フアイナーへのスクリュウコンベヤか二次リフア Na<sub>2</sub>CO<sub>3</sub>、NaHCO<sub>3</sub>、KOH等が使用可能である が、NaOHを使用するのが一般的である。 2次 アルカリ添加量は一次リフアイニングにて添加し たアルカリ量の5~50%に相当する量であり、好 アイナーでの過酸化水素リフアイナー漂白におい て、H<sub>2</sub>O<sub>2</sub>の5割以上は消費されているので、二 次リフアイニングに先立つて添加されるアルカリ が一次リフアイニングで添加したアルカリの50% 以上となるのはパルプのアルカリ着色を招くこと となり好ましくない。

以上のように本発明法における全アルカリの添 加量は従来の過酸化水素リフアイナー漂白におけ できる。

従来の過酸化水素リフアイナー漂白では、アル カリ度が比較的低く抑えられているため、H<sub>2</sub>O<sub>2</sub> の全てを漂白に有効に作用させるのは不可能であ 後の残存H₂O₂を2次アルカリで再度活性化する。 事により、ほとんど全てのH₂O₂を有効に漂白に 作用させ得る。従つて一次リフアイナーでの過酸 化水素リフアイナー漂白においては、従来法よも 漂白におけるアルカリ着色が抑制されると共に、 パルブの白度を鮮明にすることができ、視覚的に 白さが強調される特色がある。以上2つの効果に より晒白度は従来法に較べ大幅に増大する。

又、本発明法によればアルカリ着色が抑制でき るため、従来推奨されていたアルカリ量に較べ、 一次リフアイナー漂白でのアルカリと二次リフア イニングに先立つて添加される2次アルカリを合 計すればより多量の全アルカリの使用が可能であ ングの場合は80~110℃、加圧リブアイニングの 25 る。その結果、従来の過酸化水素リフアイナー漂 白に較ベリジエクト及び結束繊維量が減少し、か つ晒パルブの密度、柔軟性、表面平滑性、強度等 の品質が向上する。

以上のように本発明によれば従来の過酸化水素 カリは一次リフアイナー過酸化水素漂白後二次リ 30 リフアイナー漂白では解決不可能であつた晒白度 と晒パルブ品質間のジレンマを解消することがで きる。

# 実施例 1

エゾ、トドマッチップ絶乾 100gを水に一夜 イナーに添加される。 2次アルカリはNaOH、35 浸漬後、脱水した。実験用リフアイナーを100℃ に予熱後、これにチップを添加した。薬品注入器 から絶乾チップに対して3.0%のH<sub>2</sub>O<sub>2</sub>、1.2%の NaOH、5.0%の3号珪酸ソーダ、0.2%の DTPA・5Na及びパルブ濃度が20%になる量の ましくは20~40%に相当する量である。一次リフ 40 沸騰水を一次リフアイナーに添加した。リフアイ ナーを100℃に保持しつつ1分間一次リフアイニ ングした。一次リフアイニング後のPHは8.5であ つた。一次リフアイニング終了後直ちにパルブを 取り出し、対絶乾パルプ 0.4%のNaOH及びパ

8

ルプ濃度15%になる量の沸騰水をパルブに添加し た。予め予熱しておいたø12インチSW型ディス クリフアイナー (二次リフアイナー) に該バルブ をデスククリアランス 0.2㎜で数回通し、濾水 度約100mlに二次リフアイニングした。終期H、5 %の3号珪酸ソーダ、0.2%のDTPA・5Na、及 H<sub>2</sub>O<sub>2</sub>消費率測定後、亜硫酸水を加えてPH5.0に調 整後、6カツト フラットスクリーンにかけた。 得られたスクリーンアクセプトの晒白度を測定す ると共に諸物性を測定した。測定結果を表に示 す。

### 比較例 I

実施例1と同様にエゾ・トドマッチップ絶乾 100gを一次リフアイニング、二次リフアイニン グすると同時に過酸化水素漂白した。但しこの場 合、一次リフアイニングにおいて対絶乾チップ 3.0%のH<sub>2</sub>O<sub>2</sub>、1.3%のNaOH、5.0%の3号珪酸 ソーダ、0.2%のDTPA・5Naを添加した。本例 では一次リフアイニング後、2次NaOHは添加 しなかつた。尚、一次リフアイニング後のPHは 8.8であつた。結果を表に示す。

#### 実施例 2

エゾ、トドマツチップ絶乾 100gを水に一夜

浸漬後、脱水した。実験用リフアイナーを120℃ に予熱後、これにチップを添加し、120℃で3分 間プレスチーミングした。薬品注入器から絶乾チ ップに対して3.0%のH<sub>2</sub>O<sub>2</sub>、1.2%のNaOH、5.0 びパルブ濃度が20%になる量の沸騰水を一次リフ アイナーに添加した。リフアイナーを120℃に保 ・持しつつ 1分間リフアイニングした。一次リフア イニング後の円は8.3であつた。一次リフアイナ 10 一以降の操作は実施例1と全く同様にして晒 TMPを得た。結果を表に示す。

#### 比較例 2

実施例2と同様にしてエゾ、トドマッチップ絶 乾 100gをプレスチーミング、一次リフアイニ 15 ング、二次リフアイニングすると同時に過酸化水 素漂白した。但しこの場合、一次リフアイナーに おいて対絶乾チップ 3.0%のHzOz、1.3%の NaOH、5.0%の3号珪酸ソーダ、0.2%の DTPA・5Naを添加した。一次リフアイニング 20 後2次NaOHは添加しなかつた。尚、一次リフ アイニング後のPHは8.5であった。結果を表に示 す。

装

RCP 未晒白度 55.1: TMP 未晒白度 53.3

		リフフ	アイナー	一漂白	条件、	結果	晒パルブ物性						
パル ブ種	No.	H <sub>2</sub> O <sub>2</sub>	1次 NaOH	2次 NaOH	H <sub>2</sub> O <sub>2</sub> 消費 率 (%)	終期	白度	遊水 度	密度	裂断 長	比引 裂	比破 裂	reject(*)
		(%)	(%)	(%)	(%)	рΉ		(ml)	(g/ caft)	(Km)	殺	裂	(%)·
RGP	実施 例 1	3, 0	1.2	0.4	90.7	7.9	69.4	100	0, 388	3_62	102	1.87	1.7
	比較 例 l	3, 0	1, 3	_	85, 1	7, 5	67, 3	98	0, 373	3, 53	98	1.80	. 2,1
TMP	実施 例 2	3.0	1.2	0.4	94.3	7.8	67, 0	102	0. 421	4.18	110	2.24	1.5
	比较 例 2	3.0	1.3	_	91.5	7.4	65, 2	99	0.417	4,06	106	2.15	1.8

(\*) 6カラツト フラツトスクリーン処理によるreject(%)